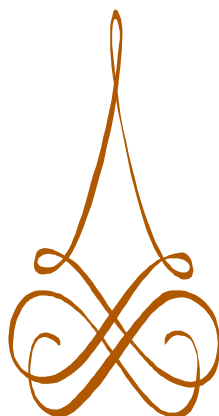


"De Castilla"

para barítono y piano

("From Castilla", for baritone and piano)



Javier Jacinto

Madrid (Spain)

www.javierjacinto.com

info@javierjacinto.com

Tlf. (+34) 617.09.60.26



"De Castilla"

para barítono y piano

(*"From Castilla", for baritone and piano*)

Música/Music: Javier Jacinto

Letra/Lyrics: Cristina Daneri

De Castilla

de Castilla

*brilla la luz
sober los cuerpos duros
la brisa caliente
ha resecado la tierra*

*y el mar, tan lejano
es solo un sueño
para la cresta
de un niño*

*no pudo ser aquí
el paraíso
donde la hierba
sin embargo, ha resistido*

*donde los bosques
acyumulan milenios
en la cima
de los altos árboles*

*ocre otoño
verano febril
no he nacido aquí
para morir lejos*

*de las espigas de oro
y los torsos
de bronce*

*mi tumba será
una cuna
desde donde visar,
cielo de Castilla
tu horizonte*

Cristina Daneri

"De Castilla"

a Alfredo García y Jorge Robaina

Javier Jacinto
Letral/Lyrics: Cristina Daneri
June, 2009. Madrid (Spain)

Molto liberamente ♩ = 80

The musical score is divided into three systems. The first system includes a Baritone part (bass clef) and a Piano part (grand staff). The Baritone part has a whole rest in the first measure. The Piano part features a bass line starting with a *pp* dynamic and a treble line with a *sfz* dynamic. The second system includes a Bass part (bass clef) and a Piano part (grand staff). The Bass part has a whole rest. The Piano part features a complex texture with triplets and sixteenth notes, with dynamics ranging from *mf* to *f*. The third system includes a Bass part (bass clef) and a Piano part (grand staff). The Bass part has a whole rest. The Piano part features a treble line with eighth-note patterns and a bass line with chords, with a *mp* dynamic.

"De Castilla" (barítono y piano)
Javier Jacinto

11

B

mf de Cas-

Pno.

p

14

B

ti - - - lla

Pno.

mp

17

B

p bri - lla la luz _____ so - bre - los cuer - pos *mf* du - ros _____

Pno.

p *mf*

20

B

la bri - - sa - - - ca - lien - - - te

f

Pno.

23

B

ha re - se - ca - do la tie - rra,

mf *mp*

Pno.

26

B

yel mar

p *mp*

Pno.

"De Castilla" (barítono y piano)
Javier Jacinto

30

B

tan le - ja no es só - loun

mp *mf* *mp*

Pno.

mp *p* *mf*

accelerando *tempo*

33

B

sue - ño pa - ra la cres - ta de un ni - ño.

p *sfz* *p*

Pno.

mf

36

B

Pno.

f *mf*

39 *f* no pu - do ser a - quí el pa - ra -

39 *f* *p* *f*

42 *mf* i - so don - de la hier - ba sin em - bar - go

42 *mf* *6*

45 *mp* ha re - sis - ti - do don - de los bos - ques a - cu - mu - lan mi -

45 *mp* *6*

"De Castilla" (barítono y piano)
Javier Jacinto

B

49

le - nios en la ci - ma de los ár - bo - les,

Pno.

49

51

B

52

Pno.

52

53

B

54

Pno.

54

55

57

B

Pno.

p o - cre-

mp

60

B

Pno.

to - ño — *mp* ve - ra - no fe - bril *mf* nohe na - ci - doa - quí — pa - ra mo -

p *mp* *mf*

63

B

Pno.

rir le - jos, — de las es - pi - gas — de

ff *f*

ff

"De Castilla" (barítono y piano)
Javier Jacinto

66

B

o - ro _____ y los tor - sos _____ de bron - ce _____

Pno.

mf *f*

69

B

mp mi tum - ba _____ se - rá _____ u - na

Pno.

mp *p*

73

B

p cu - na _____ des-de don-de vi - sar _____ *mp*

Pno.

77

B

mf cie - lo de Cas - ti - lla *f* tuho - ri - zon - te *mf* de Cas -

Pno.

f *mf*

81

B

ti - lla *mp* tuho - ri - zon - te

Pno.

mp *p*

**(opcional a elección del intérprete)*
(at the option of singer)

85

B

p de Cas - ti - lla tuho - ri - zon - te

Pno.

pp *mp*

"De Castilla" (barítono y piano)
Javier Jacinto

B

89

Pno.

mf

mp

B

92

pp tu - ho - ri - zon - te.

Pno.

p

pp

B

97

Pno.

p

pp

pp

cediendo